# CIAO 1.0 User's Guide (暫定版)

2003.03.01

| 目次         |  |
|------------|--|
|            |  |
| はじめに       | .3   |
| 1.基本的な     | \$P\$使用方法                                  |
| (1)準       | 備4   |
| (2)セ       | ットアップとディレクトリ構造5                            |
| (3)CI      | AOで使用するファイル6                               |
| (4)画       | 面構成…7                                      |
| 2. Setting | g 画面機能説明                                   |
| (1)操       | 作方法8                                       |
| (2)Se      | etting ファイル9                               |
| (3) 7      | 7ァイルの保存と選択10                               |
| 3.プルダウ     | ウンメニュー機能説明…11                              |
| 4.映像操作     | F(ControlPanel&ReferenceText&Caption) 機能説明 |
| (1)各       | 部名称およびControl panel機能12                    |
| (2)マ       | ルチアングル機能…13                                |
| (3) R      | eference TextおよびCaption14                  |
| 5. Time S  | Stamp&Memo編集機能説明15                         |
| 6.Operat   | ion log機能説明                                |
| (1)操       | 作履歴の記録と再生…16,17                            |
| (2)□       | グファイルの記録内容…18                              |
| 7.アラート     | >表示  |

CIAO (Collaborative Implement for Active Observation)は、ビデオ記録の観察や分析を支援する ツールとして開発された教育・研究用ソフトウェアです。このソフトウェアは、Quick Timeムービー形式 のビデオ・ファイルを最大3つまで読み込み、それらを同期提示したり、任意のビデオ場面にテキストデー タを自由に対応づけたりするなど、従来のビデオテープにはない多彩なプレゼンテーションや記録内容の分 析を実行することができます。特に、人間の諸行動の観察をベースにした次のような教育・研究活動を効率 的にすすめることができます。

・カウンセラー教育、教師教育における観察学習(モデリング)やケース・スタディなど

- ・エスノメソドロジー研究(会話分析など)、認知心理学研究(プロトコル分析など)、
- ユーザビリティ研究など

本マニュアルでは、CIAOの基本的な操作と機能について説明しております。 ただし、現時点(2003年3月1日)では暫定版です。今後、ユーザーのみなさまのご意見を伺いながら、改 善していく予定です。

< CIAOの入手方法 >

CIAOは無償公開しております。CIAOサポートサイトでメンバー登録していただくと、ダウンロードすることができます。

また、株式会社誠信書房から刊行予定の「マルチメディアで学ぶ臨床心理面接の実際(仮)」 (倉光修・宮本友弘編, 2003年9月刊行予定)の付録CD-ROMにも収録されます。なお、CD-ROM版には、 臨床心理面接のCIAO用データもあわせて収録されております。

<研究成果の公表について>

本ツールを用いて行った教育・研究の成果を、論文等において公表する際には、「CAIO」を利用した旨を 表記していただきたく存じます。表記の仕方については下記までお問い合わせください。

<ご評価をお寄せください>

今後の改善を図るために、CIAOサポートサイト上には、評価用のページを用意しております。 CIAOの評価(良い点、改善点など)、ならびに、マニュアルの評価について、お聞かせください。

<BBSをご利用ください>

CIAOサポートサイト上には、ユーザー専用のBBSを設置しております。CIAOのユニークな使用法など、みなさんの意見交換の場としてご利用ください。

<お問い合わせ>

本ソフトの使用上不明な点、またマニュアル通りに作動しない場合には、下記までご連絡ください。その際 ご利用マシンのOS、機種名、CPU、およびQuickTimeのバージョンをお知らせください。またマニュアル通 りに作動しない場合は、どんな場所で、どんな症状が起こるか、再現性(繰り返し起こるか)の有無をお知 らせください。なお、場合によっては、返信にお時間がかかりますこと、あらかじめご了承ください。また、 CIAOサポートサイト上のFAQのページに随時、反映させていきます。

連絡先 E-mail: ciao@nime.ac.jp

商標について

Quick Timeは米国Apple Computer Inc.、Windowsは米国Microsoft Corporationの米国およびその他の 国における商標または登録商標です。その他本マニュアルに記載の会社名、商品名、ロゴは各社の商標また は登録商標です。

免責事項

本マニュアルの内容については万全を期して作成しておりますが、本マニュアルの内容に従ってCIAOを使 用した結果による損害については、本マニュアルの誤りや欠落に起因するかどうかどうかに関わらず、一切 の責任をおいかねますので、予めご了承ください。

#### (1)準備

動作中のアプリケーション、スクリーンセーバー等を全て終了して下さい。

本プログラムで映像ファイルを再生させるためには、Apple社のQuickTime(バージョン5以上:MPEG4のムービーを再生させるためにはバージョン6以上)が必要です。ご利用のマシンにインストールされていない場合は、http://www.apple.co.jp/quicktime/download/よりダウンロードしてください。

ご利用のマシンが以下の動作環境を満たしているかご確認ください。

- · OS Windows 98, Windows 98SE, Windows 2000, Windows Me, Windows XP
- ·CPU Pentium3 800Mhz以上
- ・RAM 64MB以上
- ・モニタ 32000色以上 解像度1024×768pixl以上
- ・サウンドボード サウンドブラスター互換ボード

\*ハードディスクの必要な空き容量は、ご利用になる映像ファイルの容量によって異なります。

\*上記の環境を満たしていても、グラフィックボード等の性能によって、映像再生時に動作が不安定になる場合があります。

# (2)セットアップとディレクトリ構造

以下のデータをダウンロードできます。プログラムの改変、ディレクトリ構造の変更をしないでください。



### セットアップ方法

- CIAOプログラムをCIAO サポートサイトよりダウンロードしてください。ZIP圧縮しておりますので、 お手持ちの解凍ソフトで解凍してください。[CIAO]のフォルダができます。
- 映像ファイル等のセッションデータを準備し、任意のディレクトリに格納してください。

[CIAOprogram]フォルダ内の[CIAO.exe]ファイルをダブルクリックしてください。本ソフトウェア が起動します。

\*ご使用にあたっては、必ず「readme.txt」をお読みください。

### (3)CIAOで使用するファイル

| ファイルの名称                  | 概要                                    | 形式                         |
|--------------------------|---------------------------------------|----------------------------|
| ムービー<br>movie            | CIAOで再生するビデオ・データ * <mark>必須</mark>    | Quick Timeムービー<br>( *.mov) |
| 参照テキスト<br>reference Text | Reference Text画面に表示するテキスト・データ         | タブ区切りテキスト<br>( *.txt)      |
| セッティング<br>setting        | セッティング画面で行ったファイル設定の記録                 | テキスト<br>(*-set.txt)        |
| メモ<br>memo               | メモ機能で作成されるファイル。Reference Textファイルと互換。 | タブ区切りテキスト<br>(*.txt)       |
| ログ<br>log                | ログ機能で作成されるファイル                        | テキスト<br>( * -log.txt )     |

CIAOでは上の表にある5種類のファイルを使用・作成します。詳細は次ページ以降で解説しております。 CIAOを実行するには、movieファイルは必ず必要となりますので、予め用意してくだい。

CIAOでは、QuickTimeプレーヤ(ver.5以上)が対応するファイル形式なら基本的に再生・表示可能で すが、 Quick Time ムービー・ファイル(MOVファイル)以外、動作を保証しておりませんのでご注意 ください。

【参考】 Quick Time ムービー・ファイルの作成時の設定 \*ひとつの目安にすぎません。ご利用目的や使用環境に応じて、十分吟味してください。

ビデオ サイズ:320×240ピクセル 圧縮プログラム(CODEC):Sorenson Video 3 フレーム/秒:15フレーム 基準フレーム単位:15フレーム データレートの制限:80KB/秒 音声 圧縮プログラム:なし レート:22.050kHz サイズ:16ビット 出力 :モノラル

### (4)画面構成

本ソフトウェアは、以下のような画面で構成します。

### Setting 画面

CIAOで使用するファイルを設定します。ムービーファイルやテキストファイルを外部から読み込み、その 設定を保存することができます。

| Setting for the session   |       |
|---|-------|
| Betting file name :   |       |
| The sessor name   |       |
| CALIFORNIA MARKANISCO   |       |
| Select movie file : Movie 1   |       |
| LONGER Diffusion 107 from industrial forming of an  | Clima |
| Select movie file : Movie 2   |       |
| C. California (C. Frances, C. 17-16) and reference approximate  | (3**  |
| Select movie the 1 Movie 3  | 1     |
| t California (Program 11) Bragana du 100 dan dan  | (1)   |
| Select Reference Test file  |       |
| (1.16) add (1.16) Program (1.17) - Provening down thread sectors and p.4.4  | 0.000 |
| Select Marrie Ba  | (free |
| Construction of the second s | 200   |
| Selection file  | (194  |
|   | 0.000 |

#### Session画面

マルチアングル映像の再生、参照テキストと映像の同期、メモ編集、映像操作履歴のファイル記録等の機能 を持ちます。



### 2. Setting 画面機能説明

# (1)操作方法

| Setting me name : resson-set.txt   |            |
|------------------------------------|------------|
| The session name                   |            |
| [lesson]                           |            |
| Select movie file : Movie 1        |            |
| C: VCIAOVCIAOVI esson/ essonvov    |            |
| Select movie file : Movie 2        | Cied       |
|                                    |            |
|                                    | Clear      |
| Select movie file : Movie 3        |            |
|                                    | [ Carrol ] |
|                                    |            |
| Select Reference Text file         |            |
| C:WCIADWCIADWIessonWiessonrref.tst |            |
|                                    | Clear      |
| Select Memo file                   |            |
|                                    | Ciert      |
| Select Log file                    |            |
|                                    |            |
| J                                  | Cieor      |
| Select Setting file Save Setting   | Start      |
|                                    |            |

- \*1 The Session name: セッションの名前(当該の学習や分析のタイトルなど)を任意に入力可能です。
- \*2 音声割り当てボタン:再生時のmovieファイルの音声を選択することが可能です。
- \*3 Select fileボックス:シングルクリックで、ファイル選択のダイアログが表示されます。
- \*4 Clearボタン:選択したファイルをキャンセルします。
- \*5 Select Setting fileボタン: setting fileを選択します。
- \*6 Save Settingボタン:設定を保存することが可能です。初期表示では[セッション名-set.txt] でファイル名が表示されます。 (ファイル種別を判断しやすいよう、 [-set.txt]を残したままにしてください)
- \*7 Startボタン:設定を終えたら、クリックしてください。Session画面へ移行します。
- なお、Sessionを開始するには、movieファイルを1つ以上読込む必要があります。

### 2. Setting 画面機能説明

## (2)Setting ファイル

settingファイル(\*-set.txt)は、任意のフォルダ内にあるファイル構成を記録し、 settingファイルを読 み込むことでセッションのファイル構成を再現できます。また、session画面の作業で作成したファイルを 適宜追加することができます。

| 📄 lezzon-zettot - 大石橋 📃 📃 🤰                                | K) |
|--|----|
| ファイル(2) 編集(2) 書式(2) 表示(2) ヘルブ(2)                           |    |
| ## Setting file [CIAO] ##                                  | -  |
| Session name = ""  |    |
| Movie path (Angle 1) = "C: YCIAOYCIAO¥lesson¥lesson.mov"   |    |
| Movie path (Angle 2) = ""                                  |    |
| Movie path (Angle 3) = ""                                  |    |
| Reference Text File = "C:VCIAOVCIAOVIessonVIesson-ref.txt" |    |
| Meno File = ""   |    |
| Log File = ""  |    |
| Active Sound ch = "1"                                      |    |
|  |    |

ファイル構成を記録 (Save setting)したのちに、ファイル名やディレクトリを変更し、該当settingファ イルを読み込んだ (Select setting)場合、パスが切れるためファイルを読み込むことができません。 その場合、ファイル構成を変更してください。

| 5.+61H0+01H0_11_1(0\$)@#1127_1+165500+165500 |
|--|
| elect movie file : Movie 2                   |

パスが切れている場合、文字がグレー 表示になります。

ボックスをシングルクリックして、各 種ファイルを選択し直してください。

# ファイル選択の際に開くフォルダについて

CIAO起動最初にファイルを開く場合、CIAO.exeが入っている一階層上のフォルダが開きます。

2回目以降は、直前に開いたフォルダが開きます。

すでにファイルを選択し、再度選択しなおす場合は、表示されているファイルが入っているフォルダが開 きます。 より の規則が優先されます。

#### 2. Setting 画面機能説明

#### (3) ファイルの保存と選択

セッション名を入力すると、ファイル保存のダイアログで下記のようにファイル名にセッション名が初期表 示されます。同一セッションで作成したファイルの管理をしやすくした仕様となっています。

| Setting           | for the session |
|-------------------|-----------------|
| Setting file name | 1               |
| The session nam   | 0               |
| ample-text        |                 |

| 2HING                              | 7HUE   |   | 71×     |
|------------------------------------|--|---|---------|
| 3                                  | C Sic las Alc las Reargin<br>C Sic las C Alc las Rearging las<br>C C Alc II<br>C C C C C C C C C C C C C C C C C C | - | 445/218 |
| 2ref side((1900))<br>Sectors The D | 15H 200  |   |         |

Sample-testと入力

Save settingのダイアログでは、 [sample-test-set.txt]と初期表示される

なお、保存ダイアログでの初期表示は、ファイル種別によって以下のようになっています。 (CIAO上で作成・保存が可能なファイル種別のみ)

Setting file...セッション名+set.txt

Log file...セッション名 + log.txt

Memo file...セッション名+.txt

拡張子の前に認識しやすいファイル名を表示しています。もちろんファイル名は、ユーザーの任意に作成、 変更が可能ですが、上記機能はファイル選択とも連動していますので、セッション名に該当する部分のみを 変更することをお勧めします。

#### ファイル選択について

下記のように、ファイル種別ごとに選択ダイアログで拡張子およびファイル名によって選択するファイルを しぼりこんでいます。

| Tel MARK                                     | - | 78月初日<br>c¥clasi¥clas¥sanple |   | 08          |
|--|---|------------------------------|---|-------------|
| санд №О льоч<br>занд №О2 поч<br>занд №О3 поч |   | CACE<br>CACE<br>CAC<br>CAC   |   | . 19760 MBB |
| 7+11-041100                                  | - | P5(70)                       | - |             |
| Movie File                                   |   | and a                        | - | ネットワーカルシー   |

Movie選択の場合

拡張子が[.mov][mpg][mpeg][mp4]のファイル (MOVファイルとMPEGファイル)を絞り込んで 表示します。なお、動作を保証しているファイル はMOVファイルのみです。

それ以外のファイルを選択したい場合は、[\*]を入 力しエンターキーを押してください。

その他のファイルは種別ごとに以下のようなファイル名および拡張子でしぼりこんでいます。

Setting file : -set.txt Log file : -log.txt Reference file : .txt Memo file : .txt

上記以外のファイル名を選択したい場合は、 [\*]を入力しエンターキーを押してください。 (但し、それぞれのファイル種別に適ったファイルでないと正常に動作しません。

アラート一覧 (P.19)参照)

# Setting 画面で選択可能なプルダウンメニュー





# Session 画面で選択可能なプルダウンメニュー(映像停止時のみ)

| File         | Movie                   | Operation          |                   |
|--------------|-------------------------|--------------------|-------------------|
| Char         | nge sessi               | on                 | - Setting         |
| Sele<br>Sele | ot Settine<br>ot Refere | s file<br>nce file | セッション<br>きます。     |
| Sele         | ct Memo                 | file               | Referenc          |
| Glea         | r Setting               | file               | 1ルを迭れ             |
| Clea         | r Reterer<br>r Memof    | ile                | Referenc<br>イルをクリ |
| Save         | Setting                 | file               | Referenc          |
| Save         | Memofi                  | ile                | ┛ イルを保存           |
| Quit         |                         | _                  | _ 本ソフトで<br>します。   |

面へ戻り、 ンの変更がで

e,Memoファ 択します。

e,Memoファ リアします。

e,Memoファ 存します。

ウェアを終了 ょり。



ビーファイル を選択します。

Operation logについては 「Operation log機能説明」 (P.16~17)を参照してください。

# 4.映像操作(ControlPanel&ReferenceText&Caption) 機能説明

# (1) 各部名称および Control panel 機能

各部名称



# \*1:Control panel

機能およびキー割り当て([]内に表示) なお、日本語入力時はキー割り当てが無効になりま す。



コマ戻し[ ] コマ送り[ ]

TimeStamp [R]

| Movie切り<br>替え[1] |
|------------------|
| [2]              |
| [3]              |
| 合成画面<br>[4]      |

### 4.映像操作(ControlPanel & ReferenceText & Caption) 機能説明

#### (2)マルチアングル機能

3つまでの映像を同期再生させながら、画面を切り替えることができます。 なお、画面例はカウンセリング場面のビデオ記録です。



時間長の同じmovieファイルを2つ以上読込んだ場合、マルチアングル機能が使用できます。

各ファイルは同期再生され、movie切り替えボタンで、表示を切り替えられます。

movie切り替えボタン1~3は、setting画面のSelect movie fileボックスのMovie1~3に対応しています。

movie切り替えボタン4は合成画面となります。上左がMovie1、上右がMovie2、下中央がMovie3になります。

なお、movieファイルはどのようなサイズであっても、640×480で表示されます。合成画面では、それぞれ320×240となります。

### 4.映像操作(ControlPanel&ReferenceText&Caption) 機能説明

### (3) Reference TextおよびCaption

### \*2: Reference Text

タイムコードを単位にして、映像とテキストを連動させることができます。 なお画面例はカウンセリングの逐語記録です。

| Refere   | nce Tex  | d  |   |   |  |
|--|--|--|---|---|--|
| Time   | Code   | Content  | 1 |   |  |
| Time<br>00:00:01<br>00:00:08<br>00:00:07<br>00:00:01<br>00:00:11<br>00:00:28<br>00:00:55<br>00:01:17<br>00:01:18<br>00:01:18<br>00:01:18<br>00:01:22 | Code<br>Co1<br>Co2<br>Co2<br>Co3<br>Co3<br>Co3<br>Co4<br>Co4<br>Co4<br>Co4<br>Co5<br>Co5<br>Co5<br>Co5<br>Co5<br>Co5<br>Co5<br>Co5<br>Co5<br>Co5 | Content<br>しゃあ、どうであかけください。<br>あ、失礼したします。あの、私、親<br>田幸一と申します。<br>どうち、金光です。<br>あ、檜光先生。よろしくお願いしま<br>す。<br>どうぞあかけください。<br>よろしいですか、失礼します。<br>えっと、鶴田さんば、あの、この前<br>お電話をいただいて、心配事があっ<br>て明れないとか、まここにまいて<br>あるのは、体が疲れやすくてどうに<br>もやる気がおさずに、会社を休みが<br>ちということを書いておりますけど、<br>、そうですね、何からお聞きしたら<br>していただけますでしょうか。<br>ああ、そうですね。あの、まあ、心<br>配事といいますのは、まあ、仕事の<br>ことなんですけど。え、あの、そ<br>のMIXというところに、ちょっと、<br>物のているんですけれど。<br>はよ。<br>ええ。あの・・・<br>MIKという略語があるんですね。<br>あ、14い。 |   | 行戻しボタン<br>スクロールバー 映像再生時、該当名<br>Contentが赤色表示<br>(映像再生と表示の<br>タイムコードをクリの頭出しができます) | *映像再生時には、<br>行戻し/送りボタン、<br>スクロールバーは機能し<br>ません。<br>マイムコードの<br>示になります。<br>D同期)<br>リックすると映像<br>す。 |
|  |  |  | • | 行送りボタン  |  |

\*3: Caption 映像場面に対応づけされたテキストを字幕表示できます。



キャプション画面の開閉 (on/off)ボタン

映像再生時、ReferenceTextの該当タイム コードのCode,Contentを表示します。 (映像再生と表示の同期)

1タイムコードにつき、6行×12文字分のContentを表示します。それ以上文字数がある場合は、「…」で表示します。

#### 5. Time Stamp & Memo编集機能説明

任意の映像場面にタイムコードを単位にして テキストを対応づけする機能です。





映像再生時でもメモ編集は可能ですが、入力時に負荷がかかるため、キー操作は丁寧に行って下さい。

#### メモファイルを新規作成する場合

はじめに [TimeStamp]ボタンをクリックして該 当タイムコードを記録してください(Time 欄が記 録されている行のCode、Content欄が、入力可能 になります)

Codeの入力は、半角8文字、全角4文字までの制 限があります。

Time 欄が記入されている行のCodeとContent 欄をダブルクリックしてください。文字入力ボック スが表示されます。もう一度クリックするとカーソ ルが表示され、入力が可能になります。

Time 欄、 Code/Content欄ともダブルクリック をすると選択されます。上書きが可能です。

入力後、プルダウンメニュー[File]の[Save Memo File]を選んで、ファイルを保存してくださ い。「タブ区切りテキスト」の形式で保存されます。

#### 既存のファイルを読み込み、編集する場合

読み込めるファイルは、3列以内のタブ区切りテ キストファイルです。Code欄にあたる2列目は、 半角8文字全角4文字以内にしてください。

Time欄:ダブルクリックすると青色表示になり、 TimeStampボタンをクリックすると上書きでき ます。選択しない場合は、後ろの行に追記されま す。

Code,Content欄:ダブルクリックした行の文 字編集ができます。

入力後、プルダウンメニュー[File]の[Save Memo File]を選んで、ファイルを保存してくださ い。ファイル名を同じにすると上書きされ、新た にファイル名をつけると別名保存が可能です。

#### \*1:Memo refボタン機能

メモファイルをReference Textのエリアに送って表示することができます。ファイル名をつけて保存、 上書き保存ができます。キャンセルを押した場合は、保存されずにReference Textのエリアに表示さ れます。

### 6.Operation log機能説明

### (1)操作履歴の記録と再生

映像の操作履歴をファイル記録し、再現する機能です。

**記録開始** 映像停止時にプルダウンメニュー[Operation log]から[Record start]を選択して ください。ファイルを作成するダイアログが表示されますので、ファイル名をつけ、logフォル ダに保存してください。 タイムコードカウンターの表示がRecordingとなり、この時点からの Control panel及び、Reference Textの頭出し操作を記録します。

| Operation log N            | Save Log File           |  |   | <u> 위</u> × |
|----------------------------|-------------------------|--|---|-------------|
| Record start<br>Record end | 77-11-8-00:<br>回日前日日日日日 | 78/J5∰<br>c¥ciso¥ciso¥tample<br>⊇ ⊖ c¥ | 2 | OK<br>キャンセル |
| Select log file            |                         |  |   |             |
| Los replay<br>Reploy pouse | ファイルの種類のこ               | 2 F5(70):                              | 2 |             |
| Replay end                 | TEXT                    | · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·  | ¥ |             |
|                            | Mode:Recording          | 00:00:00                               |   |             |

**記録終了** 映像停止時にプルダウンメニュー[Operation log]から[Record end]を選択してください。 タイムコードカウンターの表示がNormalとなります。



記録の再生-ファイル選択 映像停止時にプルダウンメニュー[Operation log]から[Select log file]を 選択してください。ファイルを選択するダイアログが表示されますので、ファイルの選択をしてください。

| Operation log   | Select log tile        |                               |   | <u> 위 ×i</u>   |
|-----------------|------------------------|-------------------------------|---|--|
| Record start    | ファイル名(型)<br> =-log tut | フォルダ(E)<br>cWciaoWciaoWcample |   | OK   |
| Record end      | replaytes-log.txt      | 3 60                          | - |  |
| Select log file | and a second           | CIAO<br>CIAO                  |   |  |
| Log replay      |                        | - sarpe                       | - | L WYADAM WAR   |
| Hepley pause    | ファイルの推測にひ              | (UCHEN                        |   | i and the second se |
| Replay end      | Log tiles              | 3 <b>B</b> C                  | 2 | キットワーク000-   |

# 6.Operation log機能説明

# (1)操作履歴の記録と再生

ログ再生開始 映像停止時にプルダウンメニュー[Operation log]から[Log Replay]を選択してください。タイムコードカウンターの表示がLog Replayとなり、ログ再生を開始します。

| Operation log              | Mode:Log Replay |
|----------------------------|-----------------|
| Record start<br>Record end | 00:00:00        |
| Select log file            |                 |
| Log replay<br>Replay nouse |                 |
| Replay and                 |                 |

ログ再生の一時停止、終了 ログ再生時にプルダウンメニュー[Operation log]から[Replay pause]を 選択すると、ログ再生を一旦停止できます(再生を開始するときは[Log replay]を選んでください)。 タイムコードカウンターの表示はLog Replay-Pauseとなります。

ログ再生を終了させたい場合は、プルダウンメニュー[Operation log]から[Replay end]を選択してください。

| Operation log              | Mode:Log Replay      |
|----------------------------|----------------------|
| Record start<br>Record and | - Pause - 00:00:00   |
| Select log file            | Node:Normal 01:05:12 |
| Log replay<br>Replay pause |                      |
| Replay end                 |                      |

# 6.Operation log機能説明

# (2)ログファイルの記録内容

| sample-logtxt = yiEff  | 1        |
|--|----------|
| 7rイル(E) 編集(E) 書式(Q) 表示(Q) ヘルブ(H)   |          |
| t Log file [CIMO] ##   | 1        |
| pourceFile1 ="sample01.mov"  |          |
| ourceFile2 ="sample02.mov"   |          |
| ourceFile3 ="sample03.mov"   |          |
| eferenceTextFile ="sample-ref.txt"   |          |
| · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·  |          |
| #angle: Hanglel, #time: U, #rate: U.UUUU.  | <b>—</b> |
| #time: 0, #action: #ciickreftext, #command: L#clickline: 1, #timeCode: 00:00:01 ]] -                           | -        |
| #time: 38, Haction: #gtcontrol, #command: #play]   | ÷-       |
| #time: 500, #action: #select_angle, #command: #angle2]   |          |
| #time: 300, #action: #select_angle, #command: #angleoj<br>#time: 759 #action: #select_angle_#command: #angleoj |          |
| Htime: 937 Haction: Holidkraftext, Hoomand: Hangleys   |          |
| Itime: 1280, Maction: McLickreftext, Mcommand: [McLickline: 20, MtImeCode: "00:00:23"]]                        |          |
| #time: 1518, #action: #gtcontrol, #command: #pause]  |          |
| #time: 1592, #action: #otcontrol, #command: #rev]  |          |
| #time: 1739, #action: #qtcontrol, #command: #pause]  |          |
| #time: 1815, #action: #gtcontrol, #command: #play]   |          |
| #time: 2001, #action: #qtcontrol, #command: #pause]  |          |
| <pre>#time: 2243, #action: #qtcontrol, #command: #pause]</pre>   |          |

```
*6
```

- \*1:ログに記録するファイルのファイル名を記載
- \*2:開始地点の記録 開始アングル(再生ムービー選択)と開始時間
- \*3:#clickreftext,#command:[clickline:1#timeCode: "00:00:01"]] = reference textの1行目00:00:01をクリック
- \*4:#qtcontrol,#command:#play=コントロールパネルの再生ボタンをクリック
- \*5:#select\_angle,#command:#angle2=再生ムービーをMovie2に変更
- \*6:#time=アクションのあった時間(単位は60分の1秒)を記録

なお、ログファイルを手動で書き換えた場合、動作に支障をきたすおそれがあります。

# 7.アラート表示

Setting画面等で選択したファイルが適切でない場合、以下のようなアラートが表示されます。ファイルを ご確認の上、選択しなおしてください。

| アラート                             | 状況   |  |
|----------------------------------|--|--|
| Log file does not match session. | <sub>session</sub> のファイル構成と、ログファイル<br>に記載されたファイル構成が異なる場合 |  |
| No movie file.                   | セッション画面でムービーが選択されていない場合                                  |  |
| This is not log file.            | log ファイル形式でない場合  |  |
| This is not setting file.        | settingファイル形式でない場合                                       |  |
| This is not memo file.           | memoファイル形式でない場合  |  |
| This is not reference file.      | referenceファイル形式でない場合                                     |  |

なお、¥/:,;\*?@<>|の文字はファイル名として使用できません。ご注意ください。

### CIAO 1.0 User's Guide

2003年3月1日 発行 作成 宮本友弘・加藤浩

\*教育・研究目的以外での本マニュアルの 無断複製・転載は固く禁じます。

© 2003 Tomohiro Miyamoto & Hiroshi Kato All rights reserved.